

Будет правдою память жива

Чернобыль вот уже три десятилетия ассоциируется с крупнейшей за всю историю человечества техногенной катастрофой. 26 апреля 1986 года взрыв реактора на Чернобыльской АЭС нанёс жестокий удар по судьбам женщин, детей и стариков.

Немало людей, не жалея своей жизни, ликвидировали последствия этой страшной трагедии. Среди них оказался герой моего рассказа Иван Иванович Пугачев, руководитель крестьянско-фермерского хозяйства.

— Однажды ночью, спустя год после Чернобыльской аварии, — вспоминает он, — раздался стук в дверь. Мне вручили повестку из военкомата. Было приказано собираться, с собой брать самое необходимое.

Не было ли мысли отказаться... нет. Тогда знали слово «надо». К тому же я просто выполнял свой долг. Сейчас молодым людям это трудно понять, потому что нет уже той давящей идеологии и у человека есть право выбора: если он осознает степень риска, то либо сразу откажется, либо пойдет на него за соответствующую плату. А тогда никому даже в голову не приходило отказаться. Для меня все было просто и ясно — это никакой не героизм, а рабочий момент. Была, конечно, психологическая нагрузка. Давила неизвестность.

— В Калуге нас посадили в автобус и повезли в Курск. Как оказалось, нас уже жда-

ли в городе Белая Церковь, где во время Великой Отечественной войны шли кровопролитные бои, где насмерть дрались и побеждали наши отцы и деды. Меня распределили в автобатальон моторизованной бригады, назначив секретарем парторганизации.

Три месяца мы работали на станции в Чернобыле. На машинах вывозили на захоронение радиоактивные отходы. Нам выдавали индивидуальные дозиметры для контроля полученной дозы радиации.

Помню хорошо, как я сильно скучал по семье, конечно, хотелось домой, обнять маму, жену и детей. Какая связь тогда была с домом — нетрудно догадаться, это солдатская почта. Письма приходили, но получить их хотелось каждый день.

Однажды в г. Припять я попал в дома, где до аварии жили люди. Неприглядная и незабываемая картина — запылившиеся игрушки, книги, посуда. Люди бросили все, и уехали, чтобы выжить.

До сих пор помню запах осенних яблок, растущих в садах Чернобыля. Не удержался, решил попробовать. Вдруг из дома вышел пожилой мужчина, хозяин дома, он то гостеприимно и угостил меня антоновкой.

Возвращение домой всегда трепетное событие. Разбирает интерес, что изменилось за время отсутствия. Моя семья — жена и



два сына беспокоились и очень ждали меня, но мама, Татьяна Федоровна, тревожилась больше всех.

Несмотря на то, что возвращался я не из курортных мест, дети, конечно же, ждали подарков. Пришлось кому-то кепку подарить, кому-то погоны презентовать.

Вернулся домой, да вот незадача,

партийный билет второпях оставил в Чернобыле, в кармане выходного пиджака. Пришлось вернуться, но билет уже был отправлен по почте заказным письмом.

Накопившиеся дела не дали долго отдыхать. Пришлось приниматься за работу, хотя необходимо было пройти реабилитацию. Ведь здоровье было подорвано.

За активное участие военнообязанных в ликвидации последствий Чернобыльской АЭС меня наградили медалью, главнокомандующий Московским военным округом вручил благодарность, а через 25 лет я был награжден юбилейной медалью.

Каждый раз, когда подходит дата памяти Чернобыльской аварии, мне хочется чтобы об этом помнили не только взрослые, но и дети. Очень важно донести эхо трагических событий до наших детей и внуков, чтобы они всегда смогли прийти на помощь тем, кто попал в беду. Когда в детстве я обижал кого-то из детей, мне мама объясняла, что нужно помогать слабым. Это врезалось в мою память на всю жизнь. Вот так и иду по жизни, стараюсь помогать тем, кто нуждается в моей помощи и тружусь так, как говорил отец: «Великое счастье, Ванечка, — умение трудиться».

Записала Светлана Иванкина.

Досуг

Библионочь - 2016

22 апреля в библиотеках района прошла акция «Библионочь-2016», темой которой стало кино, а целью мероприятия — поддержка чтения как образа жизни. И это неслучайно, ведь этот год объявлен Годом российского кино. Библиотеки собрали всех желающих посвятить вечер интеллектуальному досугу, кино, книгам и чтению. Культовый отечественный режиссер Андрей Тарковский называл кино «запечатленным временем» и говорил, что кино с литературой объединяет «несравненная свобода, с какой художники имеют возможность обращаться с материалом, предоставляемым действительностью, последовательно организовывать этот материал».

Готовясь к проведению акции, работники библиотек района внимательно изучили опыт коллег, разработали программы мероприятий и провели работу по привлечению жителей района к участию в акции.

Библионочь в районной и детской библиотеках началась с регистрации участников акции. Всем вручался входной билет с логотипом «Библионочи-2016». Пространство второго этажа представляли три киноплощадки, каждая со своей программой. На стенах — плакаты «Цитаты из фильмов». В ходе акции прошла презентация выставки-экспозиции «Роман на экране», рассказывающая о традициях экранизации литературных произведений, а также об истории кинематографа и знаменитых советских, российских киноактерах.

Причиной долгого успеха многих кинолент является музыка, звучащая в них. Для любителей киномузыки на киноплощадке № 1 мероприятие открылось небольшим концертом «Есть только миг» в исполнении Виктора Смирнова. Прозвучали мелодии и песни из советских кинофильмов разных лет, которые объединили разные поколения. Взрослые смогли окунуться в прошлое, а молодежь — познакомиться с недавней историей. Все присутствующие, бесспорно, получили заряд бодрости и хорошего настроения.

Затем состоялась «дегустация» литературы в форме буктрейлеров для юношества, были представлены книги классиков и современных писателей.

Для любителей декоративно-прикладного искусства работали мастер-классы: можно было изучить азы квиллинга, познакомиться с техникой вышивки лентами.

А для детей свои двери распахнул кинозал «Кинопесочница», где состоялся просмотр советских мультфильмов. Затем вместе с сотрудниками детской библиотеки ребята нашли способ открыть волшебную дверцу киноплощадки № 2, за которой их ждал сюрприз! Дети побывали в гостях у Василия Премудрой. Там они получили «нескучные рецепты», поучаствовали в викторине, угостились чаем со сладостями. А потом ребята научились делать мини-картинки в технике квиллинг.

«Библионочь-2016» в Коркозевской модельной библиотеке была посвящена юбилею детского писателя-сказочника А. Волкова. На электронной презентации и книжной выставке дети познакомилась с писателем и его творчеством, а на широком экране посмотрели мультфильм по сказке «Волшебник Изумрудного города». В фойе ДК для ребят было подготовлено очень интересное и популярное развлечение — квест-игра. Игроки получали различные задания-загадки и подсказки, с помощью которых они переходили от одной точки заданного маршрута к следующей, и таким образом должны были пройти весь путь.

В читальном зале библиотеки прошёл мастер-класс. Дети своими руками изготовили одного из героев мультфильма А. Волкова — чучело. У каждого оно получилось свое, необычное, но очень доброе. Судя по настроению детей и взрослых, мероприятие удалось! Дети уходили довольные, полные позитивной энергии и с одним только вопросом — а когда еще будет такой праздник?

«В кадре и за кадром» — под таким названием прошла «Библионочь-2016» в Покровской библиотеке. В фойе развернулась книжная выставка «Литературное произведение — основа кинокартины», на которой были представлены экранизированные художественные произведения. На протяжении всего вечера звучали песни из кинофильмов. Гости удобно расположились за одним большим столом, принима-



ли участие в конкурсах: «Зашифрованное кино», «Крылатые выражения», «Конкурс внимательных кинозрителей». На мастер-классе «Алмазная вышивка» всех желающих познакомил с техникой алмазной вышивки. За чаепитием, смотрели семейную комедию «Няньки». А в завершение мероприятия состоялась дискотека.

«Библионочь-2016» в Хохловской библиотеке «Читай кино» открылась в 17.00 и первыми гостями были дети и их родители. Гостей встретила Мерри Поппинс. Она предложила окунуться в волшебный мир мультиков и сказок, но доступ в библиотеку заколдовали злые персонажи книг, по которым сняты их любимые мультфильмы, и ребятам предстояло угадать — кто, же они? С этим дети быстро справились. И открыли дверь в сказочное путешествие по книгам, по которым были сняты художественные и мультипликационные фильмы. Но это было не всё. Для детей работали площадки: в мастерской ребят ждал мастер-класс «Изготовление брелка-книжки» под руководством Г.Д. Зипир — педагога по прикладному творчеству школы искусств с. Перемышль, а в примерке, в которую была длинная очередь, Анастасия Шенцова превращала ребят в бабочек, леопардов,

кошек.

А в 19.00 «Библионочь-2016» посетили подростки и молодежь, которым предстояло пройти квест «Кинотропа». Их приветствовали герои из произведения «12 стульев» Ильи Ильфа и Евгения Петрова. Гостям нужно было отправиться в путешествие, собрать карту и узнать, где 12-й стул. На одной из станций повар Федя из ресторана Клода Моне задавал участникам вопросы о фильмах, в которых встречались определенные блюда. В следующем пункте гости вспоминали 10 блюд из картофеля, которые перечисляла повара из кинофильма «Девчата». Золушка со своими заданиями ждала на станции «Киносказки», а на станции «Звукооператорская» молодежь отгадывала звуки за ширмой. Собрав всю карту, нашли 12-й стул и участкам подарили торт с надписью «Библионочь-2016».

В каждой библиотеке прошла своя интересная программа. Всего в акции приняли участие около 300 человек. «Библионочь — 2016» состоялась! Спасибо всем, кто провел этот вечер с нами!

Людмила Гельвих,
директор районной Централизованной
библиотечной системы.