

## Проекты

# «Путешествовать – это хорошо, а путешествовать по родному краю – еще лучше»

В конце января группа студентов Перемышльского техникума эксплуатации транспорта совершила экскурсионную поездку по одному из маршрутов проекта «Прикоснись к родному краю». Эта экскурсия стала наградой за победу команды учебного заведения в соревнованиях по военно-патриотическим видам спорта среди допризывной молодежи и учащихся кадетских классов Калужской области.

Напомним читателям, что проект, инициированный региональным отделением ДОСААФ, начал действовать осенью прошлого года, в рамках реализации областной программы «Региональная идентичность — путь к единству». Наша газета стала участником пресс-тура в начале проекта, о чем мы подробно писали в № 94 (9921) 21 ноября 2015 года. И теперь, поехав вместе с группой экскурсантов, мы решили увидеть патриотический проект ДОСААФ в действии, узнать впечатления молодежи после посещения мест, напоминающих о славном прошлом нашей страны.

## Начало поездки. В дороге

Морозным утром 21 января 40 студентов Перемышльского техникума и 3 педагога (Анастасия Васильевна Рожкова, историк, заместитель директора по УМР, Станислав Сергеевич Баженов, председатель физического воспитания, тренер секции по АРБ (армейский рукопашный бой), Елена Николаевна Пономарева, педагог-организатор), погрузившись в комфортабельный автобус, отправились в однодневное путешествие по маршруту Перемышль-Жуков-Тарутино-Малоярославец-Перемышль.

В автобусе удобно и тепло, за окнами мелькают дома, красивые зимние пейзажи. Экскурсовод Галина Георгиевна Ракова рассказывает об истории населенных пунктов, которые мы проезжаем, об интересных фактах и событиях, связанных с калужскими местами.

Как-то сразу вспомнились слова, написанные в одном из проспектов проекта «Путешествовать — это хорошо, а путешествовать по родному краю — еще лучше».

## В музее прославленной земляки

Незаметно пролетело время и вот мы уже подъехали к городу Жуков. Автобус остановился у Государственного музея четырехжды Героя Советского Союза Г.К. Жукова (В этом году исполняется 120 лет со дня рождения легендарного легендарного полководца Великой Отечественной войны).

Основанный в 1960 году проектом архитектора Киреева и возведенный на народные деньги, в 1995 году музей получил новое здание, ставшее одним из интереснейших сооружений, появившихся в нашей стране за последние десятилетия. В его демонстрационных залах собрана наиболее полная из всех коллекций, посвященных жизни и деятельности маршала Победы. Ее основу составляют личные вещи, фотогра-



фии, документы, переданные в музей самим Георгием Константиновичем Жуковым, его родственниками, друзьями, сослуживцами. Экскурсионный маршрут проходит в музее по огромному кольцевому залу, где нас познакомили с постоянной выставкой «Маршал Жуков и его время». В разделах «Детство и юность», «На фронтах 1-ой мировой», «Становление командира», «Великая Отечественная» — смонтированы предметно-документальные комплексы, макеты, рассказывающие о жизни и деятельности величайшего полководца XX века с рождения до 1945 года.

В Зале Победы, посвященном послевоенному этапу жизни Жукова, наибольший интерес представляет установленная на специальном подиуме мебель, ранее находившаяся в подмосковном доме маршала. Особенное место среди экспонатов занимает письменный стол, за которым Жуков работал над своей знаменитой книгой «Воспоминания и размышления». Неподдельный интерес у студентов вызвали витрины с помещенными в них личными вещами Георгия Константиновича: сапоги, в которых он принимал Парад Победы в 1945 году, форменная одежда, спиннинг и ягдташ — память о любимых занятиях Г.К. Жукова, охоте и рыбалке.

Как завороченные, стояли мы перед диорамой «Штурм Берлина». Это одно из лучших произведений данного жанра, созданных в нашей стране. (Авторы диорамы художники В. Сибирский и Е. Данилевский). Достоинства этой грандиозной диорамы несомненны. Ее живописное звучание, композиция, образы и персонажи — все подчинено идее необратимости Победы.

Голос Левитана, воспоминания Жукова о Берлинской операции довершили впечатления от увиденного.

Именно здесь в музее мы смогли прочувствовать, какой ценой была завоевана Победа и какую роль сыграл в ней Г.К. Жуков. По окончании экскурсии все искренне благодарили сотрудников музея за возможность еще раз прикоснуться к страницам нашей истории.

— Мы узнали новые факты о Великой Отечественной войне, о том, как добывалась победа, о героях, которые ее приближали, почувствовали атмосферу тех суровых лет. Мы прикоснулись к страницам нашей истории с гордостью, что Георгий Константинович Жуков — наш земляк, — поделилась своими впечатлениями после посещения музея студентка 1 курса Виолетта Макарова.

## Поле русской славы

Следующая остановка — мемориальный комплекс в Тарутино, объединяющий памятник-укрепление 1812 года, монумент русской воинской славы и братскую могилу советских воинов, погибших в октябре-декабре 1941 года.

Мы осмотрели экспозицию военно-исторического музея, рассказывающую о событиях осени 1812 года. Тогда русская армия остановила продвижение армии Наполеона на Калугу и богатые южные губернии России. Один из разделов экспозиции посвящен первому наступательному сражению — Тарутинскому, которое произошло 18 октября 1812 года. Успех укрепил дух русской армии. Полагают, что именно бой под Тарутином подтолкнул Наполеона к отступлению из Москвы.

События тех далеких дней оживали, все было настолько реальным — и сохранившиеся до наших дней экспонаты и завораживающий рассказ экскурсовода о русских воинах под командованием фельдмаршала Кутузова и французских войсках маршала Мюрата. Все воз-

вращало в прошлое. Будто слышишь французскую речь, вперемешку с русской, ощущается запах гари и перед глазами возникают страшные картины поля боя. Тарутинское сражение — первая победа русской армии в Отечественной войне 1812 года. Битву на реке Наре М.И. Кутузов сравнивал с битвой на реке Непрядве (XIV век), на берегах которой погибли бесчисленные полчища Мамая. Жители села Тарутина и окрестных деревень в 1829 году собрали средства на сооружение памятника в честь Тарутинской битвы. Памятник был построен и открыт 24 июня 1834 года при въезде в село Тарутино на высокой земляной насыпи из крупного жернового камня. Высота обелиска 5 метров. На нем возвышается чугунная круглая колонна, украшенная воинскими доспехами. Колонна заканчивается куполом. На сфере, распластав крылья, держа в лапах молнии, сидит орел, символизирующий силу, мужество и храбрость русского солдата. На мемориальной доске постамента имеется надпись: «На сем месте Российское воинство под предводительством фельдмаршала Кутузова, укрепясь, спасло Россию и Европу».

Кирилл Шмырев, студент 2 курса, просто поражен увиденным и услышанным о мужестве русских воинов:

— Очень интересно и познавательно. Находясь здесь, ощущаешь гордость за Россию и ее защитников. Тарутинская земля стала местом ожесточенных боев в 1812-ом, и здесь же в ходе битвы под Москвой, на подступах к столице, в 1941-ом мужественно сражались бойцы 17-й и 53-й стрелковых дивизий.

## Обед по расписанию

Обедали мы в ресторане «Царская охота». Стильный интерьер, без помпезности, уют и умирот-

ворение. Салат, первое, второе, третье блюда — все вкусно. После обеда — в Малоярославец.

## Город воинской славы

В октябре 1812 года Малоярославец стал ареной кровопролитного сражения между франко-итальянскими войсками армии Наполеона, пытавшегося пробиться к Калуге, и русскими полками, стремившимися не допустить прорыва неприятеля. В результате, Наполеон отказался от замысла захвата Калуги и начал отступление по старой смоленской дороге, что в конечном итоге привело к гибели его армии. В 1939 году был основан Малоярославецкий военно-исторический музей 1812 года, посвященный этому памятному событию.

После войны, 18 декабря 1948 г., музей был открыт как самостоятельное учреждение. Он разместился в здании бывшей монастырской часовни, построенной участником сражения Ф.М. Максимовым в 1860 г. для поминовения воинов, павших в Малоярославецком сражении, около их братских могил. Таким образом, музей и расположенные рядом братские могилы составляют единый историко-мемориальный комплекс непосредственно на месте сражения.

— Нас впечатлили и рассказ экскурсовода о подвигах русских солдат, и подлинные экспонаты — русское и французское оружие, экипировка и обмундирование, предметы военного быта, — поделилась увиденным Анна Романова, студентка 3 курса. — Прекрасна живопись и графика художников того времени. Лично я узнала много нового о том далеком времени. А если говорить в целом об экскурсии — познавательная и нужная поездка для нас, молодежи.

## Обратная дорога домой

Выполнив всю запланированную программу нашего путешествия, мы отправились в обратный путь. По дороге домой наш экскурсовод Галина Георгиевна провела викторину, вопросы которой касались увиденного и услышанного нами в ходе экскурсии. Победители получили памятные вымпелы с эмблемой ДОСААФ.

И конечно же, в пути студенты делились своими впечатлениями. Прислушиваясь к их разговорам, понимаешь, что история родного края не оставила их равнодушными. В разговоре слышались нотки восхищения и гордости за русское воинство, насмерть стоявших на защите Родины.

## Мнение автора

Побывав вместе со студентами в экскурсионной поездке, я воочию убедилась, что проект «Прикоснись к родному краю» с посещением мест, свидетельствующих о фактах славной истории нашей родины, проходит успешно. И цели проекта — военно-патриотическое воспитание, изучение родного края, знакомство с памятными местами и музеями Калужской области — во время поездки были достигнуты.

Маргарита Кошавкина.